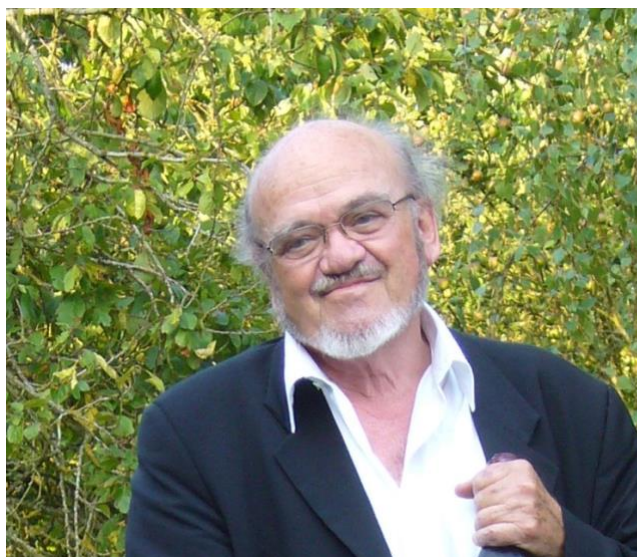


## Jean Belliard : Une voix en or s'est éteinte



**Depuis 1983, date à laquelle il s'était installé à Etampes, Jean Belliard a fait voyagé le public à travers le chant, la musique médiévale et sacrée. Jean Belliard, père fondateur du Chœur du Pays d'Etampes et célèbre voix haute-contre, nous a quittés dans la nuit, du 11 au 12 octobre, dans sa 86<sup>e</sup> année.**

Il avait chanté dans 70 pays du monde, enregistré une quinzaine de disques. Son nom est inscrit dans le Guide de la musique ancienne et baroque aux éditions Robert-Laffont et, depuis 1983, il était aussi dans le cœur des Etampois. Cette année-là, Jean Belliard prenait la direction de l'école de musique d'Etampes et créait dans la foulée le chœur du Conservatoire. « *Ce qui a été merveilleux pendant toutes ces années, c'est la confiance que les choristes, les musiciens, les Etampois et la Ville m'ont accordée* », déclarait-il humblement avant de quitter le devant de la scène en juin 2016. Terrible destin d'un passionné de musique, Jean Belliard perdait progressivement, l'ouïe, le plus précieux des outils pour un musicien.

« *J'ai eu plaisir à diriger les concerts et les Académies de musiques sacrées dans ses 4 églises médiévales, absolument fantastiques, d'Etampes. Elles sont des instruments de musique pour la voix humaine, les chants et les psaumes. J'aime la résonance de leurs pierres, en particulier celles de Saint- Martin, qui sonnent particulièrement bien* », ajoutait-il avant de donner son dernier concert.

Une personnalité exceptionnelle au service de la musique

Né à Hué au Vietnam, avec une malformation qui le prive de palais et de voix, tout le monde ou presque s'accorde pour dire que l'enfant rejoindra les anges, tant la nature lui consent peu de chance de grandir... Mais voilà... Le nouveau-né résistera à 55 jours de bateau pour rejoindre la France et se faire soigner. Or, sans le savoir, en lui reconstituant son palais, le chirurgien va lui offrir une voix haute-contre à la française exceptionnelle. Après une enfance passée à Rabat au Maroc, Jean Belliard y enseignera l'histoire de la musique. Puis, devient animateur musical au Centre culturel français d'Oran. Jusqu'au jour où sa voix séduit le célèbre Jean Négroni. Fort de son conseil, il quitte l'Algérie pour la France. Puis, il se lance dans des études musicales avec Jean Giroud (célèbre organiste) à Grenoble, où il enregistre son premier

disque Chansons courtoises. Mais c'est un soir de Noël, lors d'un concert, que sa vie bascule et lui offre l'occasion de partir pour les États- Unis. Sa carrière décolle définitivement et l'amènera à chanter dans plus de 57 pays ! En 1973, Jean Belliard fonde l'Ensemble "Guillaume de Machaut" de Paris, essentiellement tourné vers la musique ancienne, du chant grégorien à la Renaissance. En 1983, il arrive à Etampes, pour diriger l'école de musique Municipale. Durant toute sa vie, Jean Belliard a donné le meilleur de lui-même pour sa passion : la musique. Il fut à l'origine du célèbre Chœur du Pays d'Etampes, de l'association Exultate et du festival de musique ancienne. Etampes vient de perdre à la fois une voix en or, mais aussi un homme exceptionnel, qui malgré des blessures d'enfance indélébiles, avaient trouvé son chemin de lumière dans la musique et le partage.

La Ville d'Etampes adresse à Lydwine, son épouse et à leurs enfants, ses sincères condoléances.